ИОМС Управления образования Островского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Сказка» общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением социально-личностного развития детей»
муниципального образования «Островский район»

Принято
на педагогическом совете №3
Протокол № 3 от 29.08.2025

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
детский сад «Сказка»
_____Е.А.Иванова
Приложение к приказу № 76-ОД от 01.09.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по исправлению речевых нарушений
у детей старшего дошкольного возраста
в условиях логопункта

на 2025 – 2026 учебный год

Составитель:
Андреева Елена Викторовна
учитель-логопед

г. Остров
2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ 01.09.25 14.06 Сертификат EF37BC049831DC6FE930C5E7962407F7
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД "СКАЗКА" ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С (MSK)
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ
ДЕТЕЙ" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ОСТРОВСКИЙ
РАЙОН", Иванова Елена Александровна, Заведующий

Содержание:

1.Целевойраздел
1.1.Пояснительная записка
1.2.Цель и задачи программы по исправлению речевых нарушений
1.3.Принципы и методы в организации образовательного процесса
1.4.Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта МБДОУ
1.5.Планируемые результаты освоения программы
1.6.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
2.Содержательный раздел
2.1. Общие положения
2.2Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности
2.3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников и социумом
3.Организационный раздел
3.1.Особенности предметно-развивающей пространственной среды логопедического кабинета и логопедической группы
3.2Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ
3.3Планирование коррекционно-логопедической работы
3.4.Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда
3.5Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.6.Литература

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

В настоящее время в нашем ДОУ реализуется образовательная программа, в основе которой лежит примерная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В связи с нарастающей тенденцией появления в массовых садах большого количества детей с нарушениями речи различной степени тяжести, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, ЗРР, дизартрия), отсутствие специализированных ДОУ шаговой доступности с одной стороны и принятие новых федеральных образовательных стандартов дошкольного образования предусматривающих возможность организации и создания специальных условий для детей имеющих ограниченные возможности здоровья с другой стороны, есть необходимость в функционировании для таких детей логопункта в ДОУ. Анализ организационной и содержательной сторон деятельности логопункта выявляет, что при чёткой организации логопункт может обладать высокой эффективностью коррекционного, профилактического воздействия, разнообразием в выборе средств и играет важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе. Он в определённой степени синтезирует элементы работы логопеда детской поликлиники и дошкольной логопедической группы для детей с нарушениями речи, имеет при этом определённую специфику работы. Модель логопункта органично вписывается в систему ДОУ любого типа,

результативна и малозатратна.
Если рассматривать специфику работы логопедического пункта, то можно отметить следующее:

1.В течение года логопед работает с 25 детьми. Таким образом ведется достаточно интенсивная работа.

2.Основной контингент – дети с достаточно разноплановыми проблемами речевого развития (есть дети с дизартрией, дислалией, ФФНР).

3.Преимущественно подгрупповая, индивидуальная формы занятий.

Программа составлена в соответствии с:

1. Законом Российской Федерации «Об образовании»;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
3. Конвенцией ООН о правах ребенка;
4. Декларацией прав ребенка;
5. Основной образовательной Программой МДОУ;
6. Положением о логопедическом пункте МБДОУ «Детский сад «Сказка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением социально-личностного развития детей»
7. Программами логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи и общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова; а также разработками отечественных ученых в области логопедии, общей и специальной педагогики и психологии.

1) Актуальность программы.

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии (Парамонова, 2006). У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе (Т.А. Власова, 1972). Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

2) Научная обоснованность

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д. Элькониным.
В программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г.А. Волковой, Л.С. Волковой, В.А. Ковшикова, Р.И. Лалаевой, Л.Г. Парамоновой, О.В Правдиной, Т.Б. Филичивой, Т.Б. Чиркиной, М.Ф. Фомичёвой, М.Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.
Базисным тезисом при разработке данной программы стала теория Н.А. Бернштейна об уровневом принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

3) Направленность

Создание оптимальных условий для эффективного планирования, организации, управления коррекционно-логопедическим процессом в ДОУ в соответствии с ФГОС.

1.2. Цель и задачи программы по исправлению речевых нарушений

Цель программы – обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в условиях логопункта. Предупреждение возникновения возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой и фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников. Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухо-произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

Задачи программы:

1.Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ.

2.Преодоление недостатков в речевом развитии.

3.Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия.

4.Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта. Профилактика нарушений письменной речи.

5.Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.

6.Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение

фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.
7.Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами медицинских учреждений. Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.
8.Формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии.
Адресат программы: дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения:
1) звукопроизношения;
2) фонематического слуха.

Принципы и методы в организации образовательного процесса
Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:
1. Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
2. Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
3. Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
4. Принципы интеграции усилий специалистов;
5. Принцип конкретности и доступности учебного материала,
6. соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
7. Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
8. Принцип постепенности подачи учебного материала;
9. Принцип концентрического наращивания информации.

В работе используются **практические** (упражнения и дидактические игры), **наглядные** (карточки, рисунки, игрушки, различные атрибуты) и **словесные** (беседа, рассказ, пояснение, объяснение, вопросы) **методы**.
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта МБДОУ

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.
На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный

клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.
Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.
Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.
К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.
Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.
Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства(в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).
В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно- действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.
Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.
В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.
Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети

начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР), и ОНР (3-4 уровня речевого развития)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Выделяют две основные формы дислалии в зависимости от локализации нарушения и причин, обусловливающих дефект звукопроизношения: функциональную и механическую (органическую).

Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи – это дети с нормальным слухом и интеллектом.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

1.заменой звуков более простыми по артикуляции;
2.трудностями различения звуков;
3.особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Общее недоразвитие речи - различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

Наиболее распространен у детей 5-6-летнего возраста с общим недоразвитием речи **третий уровень** речевого развития. Дети уже пользуются развернутой фразовой речью, но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояние предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Отмечаются аграмматизмы. Недостатки в употреблении лексики, грамматики, в звукопроизношении отчетливо

проявляются в различных формах связной монологической речи.
Ограниченность словарного запаса, отставание в овладении грамматическим строем родного языка затрудняют процесс развития связной речи, переход от диалогической формы речи к контекстной. Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий. При пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц. Рассказ-описание мало доступен для детей, которые обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей.
Общее недоразвитие речи **четвертого уровня** определяется как своеобразная стертая или легкая форма речевой патологии, при которой у детей отмечаются неявно выраженные, но стойкие нарушения в овладении языковыми механизмами словообразования, словоизменения, в употреблении слов сложной структуры, некоторых грамматических конструкций, недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем и др.
Коррекционно-развивающая работа с ФФНР и ОНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти,

умения управлять собой и другими психическими процессами.
Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФНР и ОНР), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Главной идеей рабочей программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого развития детей с нарушениями речи.
Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.
К целевым ориентирам дошкольного образования охватываемого возраста детей в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**:
1. ***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

2. ***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

3. ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

4. ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

5. ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

6. ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

7. ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.

8. ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.

9. ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям.

10.***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих коррективов в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей группы, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедической группы. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающем его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

В конце обучения в логопедическом пункте ребенок должен приобрести следующие знания и умения в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

-Понимание речи;

-Представления о таких областях окружающего мира как «овощи», «фрукты», «игрушки», «дикие и домашние животные», «одежда», «обувь», «мебель», «посуда», и др. лексические темы.

-Способностьк обобщению, знание обобщающих понятий по темам;
-Умение различать понятие «звук», «слово», «предложение»;
-Умение составлять рассказы по темам в соответствии с планом, схемой;
-Начальное представление о частях речи, именуемых как «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки», а также о числительном;

-Умение использовать в речи словоформы (падежные, уменьшительно-ласкательные и другие);
-Представление о загадках, умение составлять их по схеме и самостоятельно;
-Умение мыслить и оперировать символами, запомнить и пользоваться при составлении предложений и рассказов символами (картинки, помощник), цвета, формы, вкуса, материала и другое;
-Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
-Четко дифференцировать все изучаемые звуки.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Дважды в год (в сентябре и в мае) проводится углубленное логопедическое обследование воспитанников, занимающихся в логопедическом пункте. Рекомендуется использовать методику психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи, Г.А. Волковой (смотри приложение), а также, можно использовать методику логопедического обследования детей с нарушениями речи Иншаковой О.Б. – смотри: О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1998. – 280 с.: ил. Также для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной.

2.Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Планирование коррекционной образовательной деятельности в логопедическом пункте составлено на основе программ:

Программы логопедической работы по преодолению фонетико- фонематического недоразвития речи и общего недоразвития речи у детей (вторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова) **с учетом Программы МБДОУ «Сказка » разработанной на основании примерной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО** «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

1.Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;

2.Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

3.Возможность освоения детьми с нарушениями речи основной образовательной программы «От рождения до школы» и их интеграции в образовательном учреждении.

В соответствии со спецификой логопедического пункта образовательная область ***«Речевое развитие»*** выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДОУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в подготовительной к школе группе в соответствии с ФГОС ДО являются:

1.Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

2.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;

3.Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;

Формирование грамматического строя речи:

-морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),

-синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),

-словообразование;

-Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной).

2.2. Содержание и организация образовательной коррекционно- логопедической деятельности

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы **логопедического воздействия.**

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Форма организации обучения– подгрупповая, подвижными микрогруппами и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы.

На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Содержание подгрупповой работы (см. табл.) отражается в календарно-тематическом планировании. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорригировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в речи.

Индивидуальные занятия учителя-логопеда проводятся ежедневно: четыре дня в первую половину дня и один день – во вторую, согласно установленной сетке на неделю с детьми с 5-6 лет и 6-7 лет.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 4-6 человек, периодичность занятий – 2 раза в неделю, 30 минут для детей подготовительного возраста, 25 минут для детей старшего возраста (в соответствии СанПинами).

Продолжительность занятий с детьми:

ФН – от 3 до 6 месяцев; ФФН и ФН– 1 год

ОНР-III-IV ур.р. – 1-2 года.

В соответствии с учебным планом, количество занятий по коррекции звукопроизношения в неделю в старших и подготовительной к школе группах для одного ребенка – 3. На занятиях для предупреждения переутомляемости детей проводятся игры и упражнения для развития общей и мелкой моторики, элементы логоритмики.

Сроки коррекционного периода могут быть увеличены в зависимости от структуры дефекта и индивидуальных особенностей ребенка. Выпуск детей проводится в течение учебного года, по мере устранения у них дефектов речи.

В начале января недельные каникулы.

Содержание занятий включает овладение фонетическим строем языка: развитие фонематического восприятия, слуховой памяти, анализа и синтеза звукового состава речи, подготовка детей к овладению элементарными навыками письма и чтения, подготовка руки к письму, исправление логопедическими приемами произношения звуков или уточнение их артикуляции.

В содержание работы учителя-логопеда в условиях логопедического пункта в детском саду общеразвивающего вида входит два блока: коррекционно-оздоровительный и коррекционно-развивающий.

В коррекционно-оздоровительный блок входит:

-Массаж.

-Артикуляционная гимнастика.
-Пальчиковая гимнастика.
-Релаксация.
-Упражнения для развития физиологического и речевого дыхания.
-Упражнения для глаз.
-Упражнения для развития общей моторики и координации движения.

В коррекционно-развивающий блок входит:

1. Звукопроизношение (постановка звуков, введение звуков в речь).
2. Фонематический слух, звуко-слоговой анализ и синтез.
3. Словарь.
4. Грамматический строй.
5. Связная речь.
6. Профилактика дислексии и дисграфии.
7. Элементы логоритмики.

2.3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников и социумом

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В нашем дошкольном учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей логопункта проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, создаются библиотеки специальной литературы по логопедии.

На 2021-2022 учебный год учителем-логопедом составлен план взаимодействия с семьями воспитанников, в котором отражены все формы и методы взаимодействия (план представлен в годовом плане учителя-логопеда).

Учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций.* Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях для домашних работ, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия

более интересными и яркими.
Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми на занятиях темами и требованиями программы. Работа с детьми 6-7 летнего возраста строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.
Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет стенд в приемной группы «Советы логопеда», где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.
Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и не достаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в логопункте.

Логопед в течение года проводит работу с воспитателями и родителями. В связи с этим планируются:

1. семинары для воспитателей, беседы и консультации;
2. лекции, открытые логопедические занятия;
3. консультативные разборы наиболее трудных детей с привлечением других специалистов (психолога, воспитателя);
4. работа с родителями (индивидуальные беседы; привлечение родителей к выполнению домашних заданий, оформлению тематических выставок; проведение открытых занятий, родительских собраний и пр.).

3. Организационный раздел

3.1. Особенности предметно-развивающей пространственной среды логопедического кабинета и логопедической группы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря на логопункте в соответствии с Программой должны обеспечивать:
-экспериментирование с доступными детям материалами;
-двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
-возможность самовыражения детей.
Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедическом пункте создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его

недирективным руководством.
Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.
Логопедический пункт имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:
1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.
Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:
-Материалы по обследованию речи детей;
-Методическая литература по коррекции речи детей;
-Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
-Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
-Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).
2.Информационная зона для педагогов и родителей
Она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной группы, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.
3.Зона индивидуальной коррекции речи.
Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.
3.Зона подгрупповых занятий.
Эта зона оборудована магнитной доской, мольбертом, учебными планшетами, детским столом.
Необходимым условием реализации рабочей образовательной программы является наличие **основной документации:**

-Речевая карта на каждого ребёнка зачисленного в логопедическую группу;
-Сама рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда (куда входят годовой, перспективный, календарный планы);
-Ежедневное планирование работы учителя-логопеда (планирование индивидуальной работы);
-Индивидуальные тетради у каждого ребёнка;
-Отчёт об эффективности работы учителя-логопеда и годовой отчет.

Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ.

Оснащение логопедического кабинета:

-Настенное зеркало.
-Детские настольные зеркала (10 штук).
-Столы для детей.
-Стол для логопеда.
-Два стула для взрослых.
-Дополнительное освещение у зеркала.
-Настенные часы, песочные часы.
-Шкафы и полки для методической работы.
-Навесная школьная доска.
-Стенды для наглядности.
-Чистое полотенце.
-Коробки и папки для пособий.

Программное обеспечение:

1. Программа логопедической работы по преодолению фонетико- фонематического недоразвития у детей. (Авторы: Филичёва Т.Б., Чиркина Г.В.)
2. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. (Авторы: Филичёва Татьяна Борисовна, Чиркина Галина Васильевна)
3. Рабочая программа учителя-логопеда по исправлению речевых нарушений у детей старшего дошкольного возрастав условиях логопункта (по ФГОС) Андреева Е.В.)

1. Обследование произношения.
2. Обследование фонетического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.
3. Обследование слоговой структуры слова.
4. Обследование словаря.
5. Обследование грамматического строя речи.
6. Обследование связной речи.
7. Счётный материал.
8. Разрезные картинки из 2 – 4 - 6 частей.
9. Картинки и тексты со скрытым смыслом.

Формирование звукопроизношения

1. Артикуляционные упражнения (карточки).
2. Профили звуков.
3. Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. Вводим звуки в речь.
4. Набор пособий для работы над речевым дыханием.
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки.
6. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков.
7. Тексты на автоматизацию поставленных звуков.
8. Постановка звуков (карточки).

Формирование фонематического восприятия, звукового анализа

-Сигнальные кружки на дифференциацию звуков.

-Предметные картинки на дифференциацию звуков.
-Тексты на дифференциацию звуков.
-Символы звуков.
Грамота
-Подвижная азбука.
-Азбука в картинках.
-Схемы для анализа предложений.
-Наборы предметных картинок для деления слов на слоги.
-Логопедический букварь.
-Имя существительное.
-Глагол.
-Прилагательное.
-Наречие.
-Числительное.
Работа над словарём
Предметные картинки:

-Овощи
-Ягоды
-Головные уборы
-Мебель
-Птицы
-Семья
-Растения
-Грибы
-Одежда
-Посуда
-Игрушки
-Насекомые
-Профессии
-Деревья
-Дом и его части
-Фрукты
-Животные и их детёныши
-Транспорт
-Инструменты
-Времена года
-Школьные принадлежности
-Предметные картинки на подбор антонимов
-Предметные картинки на подбор синонимов.
Грамматический строй речи
-Схемы предлогов.
-Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами.
-Пособия на согласование.
-Деформированные тексты.

Развитие связной речи
-Серия сюжетных картинок.
-Сюжетные картинки.
-Наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов.

Планирование коррекционно-логопедической работы

Годовой план работы учителя - логопеда на логопункте

№	Мероприятие	Содержание	Исполнитель	Сроки
1.	Обследование речи	Обследование словарного запаса по сезону, педагогический срез	учитель-логопед	01.09.–16.09. 11.05–31.05.
		Заполнение речевых карт		Сентябрь, Ноябрь, Январь, Февраль, Май
2.	Организация и проведение занятий	**Старшая группа** **1 период** 2 занятия в неделю по формированию лексико-грамматических категорий, развитию фонетической стороны речи, развитию связной речи	учитель-логопед	Октябрь Ноябрь
		2 период 2 занятия в неделю по формированию лексико-грамматических категорий, преодолению фонетико-фонематического недоразвития, развитию связной речи		Декабрь Январь Февраль
		3 период 1 занятие в неделю по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи 1 занятие по преодолению фонетико-фонематического недоразвития		Март Апрель
		Подготовительная группа		Октябрь-
	2	**1 период** 2 занятия в неделю по формированию лексико-		Декабрь

		грамматических категорий, развитию фонематической стороны речи, преодолению фонетико-фонематического недоразвития, развитию связной речи		
		2 период 2 занятия в неделю по формированию лексико-грамматических категорий, преодолению фонетико-фонематического недоразвития, развитию звукобуквенного анализа, развитию связной речи		Январь - Апрель
		Индивидуальные занятия		Ежедневно
3.	Взаимодействие со специалистами ДОУ	Работа в тесном контакте воспитателями, администрацией детского сада	учитель-логопед воспитатель муз.руководитель инструктор по физ. культуре администрация ДОУ	в течение года
		Посещение занятий воспитателей групп, музыкальных и физкультурных занятий по согласованию со специалистами МБДОУ и администрацией с целью контроля развития детей с недоразвитием речи		
		Выступление на педсоветах МБДОУ	учитель-логопед	в течение года
		Участие в работе МО учителей-логопедов		
4.	Взаимодействие с медицинскими учреждениями	Ознакомление с данными мед.карт воспитанников логопункта	учитель-логопед	Сентябрь
		Выявление детей, нуждающихся в консультации врачей специалистов		в течение года
5.	Работа с документацией	Создание Программы логопедической работы по коррекции речи	учитель-логопед	Август
		Оформление речевых карт на поступивших детей		Сентябрь
		Обновление паспорта логопункта		

		Ведение поурочного планирования		в течение года
		Ведение журнала:«Учёт посещаемости занятий воспитанниками логопункта»		
		Ведение «Тетради взаимодействия с воспитателями ДОУ»		
		Ведение журнала «Учёт консультативной работы		
		Составление индивидуальных планов занятий с детьми		
		Ведение индивидуальных тетрадей с детьми		
		Подготовка и сдача отчёта проделанной работе за учебный год		Май

Перспективный план работы учителя-логопеда на логопункте

№ п/п	**Название мероприятия**	**Время проведения мероприятия**	
		1 полугодие	**2 полугодие**
1.	Обследование речи детей старших и подготовительных групп с целью определения уровня речевого развития и выявление детей с речевой патологией.	Сентябрь	Апрель
2.	Заполнение индивидуальных речевых карт	Сентябрь	
3.	Зачисление на логопункт, подписание договоров с родителями детей, зачисленных на логопункт	Сентябрь	
4.	Сдача списков зачисленных на логопункт заведующей детского сада	Сентябрь	
5.	Комплектование подгрупп, составление расписания и планов логопедических занятий	Сентябрь	Май
6.	Ознакомление воспитателей со списками детей, зачисленных на логопункт и графиком проведения занятий	Сентябрь	Январь
	Привлечение воспитателей к работе по		

7.	автоматизации поставленных звуков (выдача рабочих листов)1	Октябрь	Февраль
8.	Проведение коррекционно-развивающих логопедических занятий с детьми старшей и подготовительной групп	Октябрь-январь	Февраль-май
9.	Проведение консультаций для воспитателей всех возрастных групп	Октябрь-январь	Февраль-май
10.	Проведение родительских собраний и индивидуальных консультаций для родителей детей старших и подготовительных к школе групп	Октябрь-январь	Февраль-май
11.	Обследование детей средних групп с целью определения уровня речевого развития и выявление детей с речевой патологией.	Ноябрь	
12.	Заполнение «Экранов звукопроизношения» на каждую группу для контроля за речью ребенка	Один раз в квартал	
13.	Взаимодействие со специалистами и воспитателями ДОУ	Октябрь-январь	Февраль-май
14.	Выпуск детей из логопункта по мере необходимости	Октябрь-январь	Февраль-май
15.	Подведение итогов коррекционной работы с детьми старшей и подготовительной групп за учебный год. Сдача отчета о проделанной работе заведующей детского сада	Май	
16.	Самообразование учителя-логопеда	Октябрь-январь	Февраль-май

Перспективный план работы с родителями учителя-логопеда на логопункте

№	Мероприятие	Содержание	Сроки
1.	Индивидуальные консультации	Уточнить анамнестические сведения, анкетные данные	Сентябрь

	Родительская гостиная «Что такое речь?»	Групповое и индивидуальное консультирование родителей по результатам логопедического обследования детей с нарушениями речи	
	Консультативный пункт	По запросу родителей	
2.	Родительский всеобуч	Индивидуальные и подгрупповые беседы и консультации о необходимости выполнения артикуляционной гимнастики в домашних условиях, развития мелкой моторики и речевого дыхания	Октябрь
	Консультация «Воспитание культуры речи как условие успешной социализации дошкольника»	Познакомить с высоким значением владения культурной речью	
	Папки-передвижки «Артикуляционная гимнастика»	Познакомить артикуляционной гимнастики по возрастам	
	Консультативный пункт	По запросу родителей	
3.	Тренинг для родителей «Проблемы речи детей» и одноимённая консультация	Познакомить с речевыми проблемами детей, их влиянием на успешную реализацию своих коммуникативных возможностей в социуме	Ноябрь
	Консультативный пункт	По запросу родителей	
4.	Консультация «Играем и развиваем пальчиками речь»	Познакомить со статическими развития пальчиковой моторики	Декабрь
	«День открытых дверей»	Открытые занятия для родителей. Провести индивидуальные занятия постановке и автоматизации звуков	
	Консультация «Устное народное творчество при автоматизации звуков»	Использование скороговорок, потешек, прибауток, дразнилок при автоматизации звуков как формировании речевой активности детей с нарушениями речи	
	Консультация «Автоматизируем звук»	Рекомендации по автоматизации поставленных звуков в домашних условиях	

	Папки-передвижки «Пальчиковая гимнастика»	Познакомить с комплексами пальчиковой гимнастики (по возрастам)	
	Консультативный пункт	По запросу родителей	
5.	«Круглый стол» для родителей «Художественная литература, как средство развития грамматической стороны речи дошкольников»	Обсуждение методов и приёмов развития грамматической стороны речи с использованием художественной литературы	Январь
	Индивидуальные беседы	Познакомить с результатами диагностики детей средних групп, дать рекомендации и направления на ПМПК	
	Консультативный пункт	По запросу родителей	
6.	«Круглый стол» «Учимся правильно дышать»	Обучать родителей практическим приёмам и упражнениям для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков	Февраль
	Консультация «Роль художественной литературы в развитии детей дошкольного возраста»	Познакомить с положительным влиянием на развитие словесного творчества детей и поэтического слуха путем использования художественной литературы	
	Консультативный пункт	По запросу родителей	
7.	Консультация «Развитие речи дошкольников через использование произведений художественной литературы»	Познакомить с возрастными нормами развития речи, приёмами формирования речевых навыков с использованием произведений художественной литературы	Март
	Индивидуальные беседы	Объяснять необходимость автоматизации поставленных звуков в условиях семьи	
	Консультативный пункт	По запросу родителей	
	«День открытых дверей» Открытые	Познакомить с результатами работы, дать рекомендации по автоматизации звуков, соблюдать	Апрель

8.	фронтальные занятия	речевой режим и использовать в спонтанной речи поставленные звуки	
	Консультация «Речевая готовность ребенка	Познакомить с возрастными особенностями речевого развития детей, поступающих в школу	
	Консультативный пункт	По запросу родителей	
9.	Индивидуальные беседы	Организация родителей на ПМПК для зачисления новых детей, разъяснение необходимости посещения детьми логопедических занятий. Подведение итогов работы: информирование о состоянии речи ребёнка	Май
	Консультативный пункт	По запросу родителей	

Перспективный план работы с педагогами учителя-логопеда на логопункте

№	Мероприятие	Содержание	Сроки
1.	«Ознакомление с результатами вводной диагностики»	Познакомить с результатами диагностики воспитанников. Ознакомление воспитателей со списками детей, зачисленных на логопункт и графиком проведения занятий.	Сентябрь
2.	Консультация: «Речевое развитие: знакомство с книжной культурой, детской литературой» в рамках ФГОС	Повышение уровня компетенции педагогов по развитию речи в рамках ФГОС	Октябрь
3.	Круглый стол: «Проблема социализации дошкольников	Обсуждение проблемы социализации дошкольников с недоразвитием речи и путей ее преодоления	Ноябрь
4.	Консультация: «Развитие речи младших дошкольников через использование произведений	Дать рекомендации по применению методов и приемов использования произведений художественной литературы для развития речи младших дошкольников	Декабрь

	художественно й литературы»		
5.	Семинар-практикум: «Социализация детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи»	Активизировать деятельность педагогов групп по следующему направлению: развитие у детей навыков положительного взаимодействия с окружающими как залога их благополучного развития.	Январь
6.	Консультация: «Нравственно-эстетическое воспитание и развитие устной речи»	Ознакомить педагогов с формами и методами по развитию устной речи через нравственно-эстетическое воспитание	Февраль
7.	«Ознакомление педагогического среза»	Познакомить с результатами диагностики воспитанников.	Март
8.	Консультация: «Система игр-путешествий, как средство социализации и коррекции речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи»	Ознакомить педагогов с играми-путешествиями, формами и методами их проведения	Апрель
9.	«Ознакомление	Подведение итогов коррекционной работы с детьми старшей и подготовительной групп за учебный год.	Май

Календарно-тематический план логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий, фонетической стороны речи, развитию связной речи

Старшая группа

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Планируемый результат
Первый период обучения ОКТЯБРЬ			
1.	Развитие внимания и понимания речи.	Развивать внимание, понимание речи и словесно-логическое мышление.	Уметь слушать инструкцию и выполнять её последовательно. Заканчивать простейшие обобщения, знание основных цветов.
2.	Формирование понятия о действии и предмета.	Уточнить понятие «действие». Рассмотреть разные и одинаковые действия. Учить подбирать к действию объекты, а к объекту действие.	Понимать вопросы: ***Кто? Что? Что делает?*** Подбирать ответы в соответствии с вопросом.
3.	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.	Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие на материале неречевых звуков и слов, близких по звуковому составу.	Различать звучание разных предметов, музыкальных инструментов. Выделять из потока звуков заданный звук, слог. Определять слова, сходные по звуковому составу.
4.	Нарицательные существительные с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения.	Развивать умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Уметь образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
5.	Падежные	Учить	Уметь изменять

	конструкции, винительный падеж существительных в единственном числе.	дифференцировать вопросы: ***Кто? Кого? Что?*** В зависимости от того, является ли существительное одушевлённым или неодушевлённым.	начальную форму существительного, ставя его в винительном падеже единственного числа.
6.	Звуки [У], [А].	Выделять заданный гласный звук из потока звуков.	Определять наличие или отсутствие звука в потоке звуков
7.	Глаголы мужского и женского рода в прошедшем времени.	Учить образовывать глаголы мужского и женского рода в прошедшем времени.	Пользоваться в речи глаголами мужского и женского рода в прошедшем времени.
8.	Согласование существительного и глагола в единственном и множественном числе.	Учить согласовывать существительное с глаголом в числе.	Пользоваться в речи глаголами, согласовывая их с существительными в единственном и множественном числе.
№ занятия	**Тема занятия**	**Задачи**	**Планируемый результат**
Первый период обучения НОЯБРЬ			
9.	Звуки [А], [И].	Выделять гласный звук в начале слов.	Выделять первый ударный гласный звук, затем в безударной позиции.
10.	Понятия «слово», «предложение». Составление предложений из трёх слов.	Учить составлять предложения, заменяя дополнение без наглядной опоры. Учить строить фразу по опорной схеме. Активизировать словарный запас.	Уметь составлять предложение из трёх слов (подлежащее + сказуемое + дополнение).
11.	Пересказ текста, составленного по демонстрируемому	Учить отвечать на вопрос развёрнутой фразой из 3-4 слов, пересказывать текст,	Понимать вопрос ***Что делать?,*** отвечать на него

	действию.	составленный из 3-4 простых предложений с наглядной опорой в виде натуральных объектов, предметов и действий с ними. Развивать внимание и словесно-логическое мышление.	полно и точно.
12.	Звуки [А], [У], [И].	Анализ звуковых сочетаний типа ***ау, уи, ауи.***	Выделять последовательно все звуки в звукосочетании.
13.	Согласование числительных ***один, одна*** с	Учить соотносить на слух и правильно согласовывать в речи существительные	Уметь согласовывать существительные числительными в роде.
	существительными.	мужского и женского рода с числительными ***один, одна*** и подбирать существительные к этим числительным.	
14.	Падежные конструкции. Родительный падеж существительных в единственном числе без предлога и с предлогом (***у***).	Учить образовывать существительное в родительном падеже единственного числа от существительного в именительном падеже, согласовывая существительное с соседними словами. Уточнить значение предлога (***у***).	Уметь пользоваться в речи существительными ***У кого?***
15.	Падежные конструкции. Родительный падеж существительных в единственном числе без предлога и с предлогом (***у***).	Учить образовывать существительное в родительном падеже единственного числа от существительного в именительном падеже, согласовывая существительное с соседними словами. Уточнить значение предлога (***у***).	Уметь пользоваться в речи существительными ***У кого?***
16.	Звуки [М], [Н], [В], [Ф].	Выделять согласный звук в начале слова.	Выделять первый согласный звук.

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Планируемый результат
Второй период обучения ДЕКАБРЬ			
17.	Звуки [М], [Н], [В], [Ф].	Выделять согласный звук в начале слова.	Выделять первый согласный звук.
18.	Приставочные глаголы.	Учить дифференцировать по смыслу глаголы, имеющие разные приставки и общую основу (***ехать, учить***), самостоятельно подбирать по смыслу нужный приставочный глагол.	Уметь изменять глаголы с помощью приставок, пользоваться этими словами в речи.
19.	Согласование числительных ***два,***	Учить различать на слух и правильно согласовывать в речи	Уметь согласовывать существительные
	две с существительными.	существительные мужского и женского рода с числительными ***два, две,*** подбирать существительные к этим числительным.	числительными в роде.
20.	Предлог (***на***).	Учить выделять предлог (***на)*** в предложениях и словосочетаниях, составлять предложения с предлогом (***на)*** по двум опорным словам.	Уметь пользоваться в речи предлогом(***на)***. Уметь выделять предлог в предложении.
21.	Падежные конструкции. Дательный падеж существительных в единственном числе.	Учить правильно употреблять форму дательного падежа существительных в единственном числе без предлога, образовывать существительное в дательном падеже от существительного в именительном падеже.	Уметь изменять начальную форму существительного, ставя его в дательный падеж единственного числа.
22.	Звуки [К], [Т], [П].	Обучать анализу и синтезу обратного слога ***(ак, ат, ап).*** Определять наличие или отсутствие заданного звука в слове.	Уметь выделять звуки в обратном слоге по порядку, соединять названные звуки в

			звукосочетание, слог, короткое слово.
23.	Звуки [К], [Т], [П].	Обучать анализу и синтезу обратного слога ***(ак, ат, ап).*** Определять наличие или отсутствие заданного звука в слове.	Уметь выделять звуки в обратном слоге по порядку, соединять названные звуки в звукосочетание, слог, короткое слово.
24.	Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Учить пересказывать текст с опорой на серию сюжетных картинок, отображающих последовательность событий.	Уметь выделять начало, середину и конец события в сюжетных картинках. Составлять по последовательный рассказ.
№ занятия	**Тема занятия**	**Задачи**	**Планируемый результат**
Второй период обучения ЯНВАРЬ			
25.	Падежные конструкции. Творительный падеж существительных в единственном числе.	Учить правильно употреблять форму творительного падежа существительных в единственном числе, образовывать существительное в творительном падеже от существительного в именительном падеже.	Уметь изменять начальную форму существительного, ставя его в творительный падеж единственного числа.
26.	Звуки [К], [Х].	Учить дифференцировать звуки [к], [х] в словах (на слух и в произношении), анализировать обратный слог типа ***ак, ах.***	Выбирать слова со звуками [к], [х], а также слова, в которых присутствуют оба звука.
27.	Согласование местоимений ***мой, моя*** с существительными.	Учить согласовывать местоимения ***мой, моя*** с существительными в роде. Подбирать к местоимению существительные с соответствующей родовой принадлежностью, учить	Уметь пользоваться в речи местоимениями ***мой, моя,*** согласовывая их в роде.

		исправлять ошибки в согласовании.	
28.	Дифференциация предлогов ***на, под.***	Учить выделять и называть предлоги ***на, под*** в разных предложениях, составлять предложения по двум опорным словам и заданному предлогу, добавлять в предложения пропущенный предлог.	Уметь пользоваться в речи предлогами ***на, под,*** понимать их пространственное отношение. Выделять их в предложении как «маленькое слово».
29.	Падежные конструкции. Предложный падеж существительных с предлогом ***(о).***	Учить правильно употреблять форму предложного падежа существительных в единственном числе с предлогом ***о***, образовывать существительное в предложном падеже от существительного в именительном падеже.	Уметь изменять начальную форму существительного, ставя его в предложный падеж с предлогом ***о.***
30.	Звук [О]. Анализ междометий ***ох, ах, ух.***	Учить выделять звук [о] в начале слов, слова с этим звуком в стихах и рассказе. Обучать анализу звукосочетаний из трёх гласных типа ***а о у.***	Выбирать слова со звуком [о] в начале слова. Совершенствовать навык анализа.
31.	Падежные конструкции. Изменение существительных в единственном числе по падежам.	Учить изменять существительное в зависимости от вопроса и соседних слов в предложении.	Уметь изменять существительные падежам, отвечая вопросы полным предложением.
32.	Предлог ***(в).***	Учить определять пространственное расположение предметов с помощью предлога ***(в),*** а также воспринимать, выделять и употреблять этот предлог в словосочетаниях и предложениях.	Уметь употреблять в речи предлог ***(в),*** выделять его в предложении как «маленькое слово».

№ занятия	**Тема занятия**	**Задачи**	**Планируемый результат**

Второй период обучения ФЕВРАЛЬ			
33.	Звуки [А], [У], [О].	Учить выделять гласный звук в середине односложных слов (***дОм, мАк, дУб*** и др.)	Уметь выделять гласный звук из середины слова.
34.	Звуки [А], [У], [О].	Учить выделять гласный звук в середине односложных слов (***дОм, мАк, дУб*** и др.)	Уметь выделять гласный звук из середины слова.
35.	Подбор определений к предметам и объектам (Какой по цвету? Какой по форме?)	Учить подбирать определения по вопросам: ***Какой по цвету? Какой по форме?***	Расширять словарь прилагательных.
36.	Подбор определений (Какой по величине?)	Учить подбирать определения по вопросу: ***Какой по величине?***	Расширять словарь прилагательных.
37.	Относительные прилагательные (Какой по материалу?)	Совершенствовать навыки словообразования. Учить детей образовывать относительные прилагательные и включать их в предложения.	Образовывать относительные прилагательные, согласовывать их в роде и существительными.
38.	Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, правильно строить фразы. Развивать внимание и словесно-логическое мышление.	Уметь составлять точные, полные рассказы по серии сюжетных картинок.
39.	Подбор нескольких определений к предметам и объектам.	Учить подбирать определения по цвету, форме, величине, материалу, согласовывать их в роде и числе.	Расширять словарь прилагательных.
40.	Звуки [Ы], [И].	Выделять гласные звуки [и], [ы] в конце слов (***шарЫ, огнИ и т.д.)***	Уметь выделять гласный звук в конце слова.

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Планируемый результат
Третий период обучения МАРТ			
41.	Звуки [Ы], [И].	Выделять гласные звуки [и], [ы] в конце слов (***шарЫ, огнИ и т.д.)***	Уметь выделять гласный звук в конце слова.
42.	Предлоги ***(в), (на), (под).***	Учить выделять и называть предлоги ***(в), (на), (под)*** в предложениях, составлять предложения по двум опорным словам и заданному предлогу, добавлять в предложения пропущенный предлог.	Уметь пользоваться в речи предлогами ***(в), (на), (под)***, понимать их значение.
43.	Согласование прилагательного с существительным в роде.	Учить правильно согласовывать прилагательные с существительными мужского, женского и среднего рода, подбирать существительные к прилагательным, отвечающим на вопросы: ***Какой? Какая? Какое?***	Согласовывать прилагательные существительными
44.	Распространение предложений путём введения однородных определений.	Учить подбирать к предмету или объекту возможно большее количество определений. Включать слова-признаки в определённое место предложения перед определяемым словом. Расширять и активизировать словарный запас. Уточнять понятия «слово», «предложение».	Расширять словарный запас словами-прилагательными, пользоваться ими в речи. Чётко отграничивать понятия «слово», «предложение». Пользоваться в речи «длинными» предложениями.
45.	Звук [С].	Учить выделять звук [с] в любой позиции в слове. Развивать фонематический слух, слуховое внимание.	Уметь делать полный анализ односложных слов (***суп, сок*** и др.)
46.	Звук [С].	Учить выделять звук [с] в любой позиции в слове. Развивать фонематический	Уметь делать полный анализ односложных слов

		слух, слуховое внимание.	(***суп, сок*** и др.)
47.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, отображающих последовательность событий. Правильно строить предложения с включением определения. Развивать внимание и словесно-логическое мышление детей.	Уметь составлять точные, полные рассказы по серии сюжетных картинок.
48.	Предлог ***к, от.***	Учить определять пространственное расположение предметов с помощью предлогов ***к, от,*** а также воспринимать, выделять и употреблять эти предлоги в словосочетаниях и предложениях.	Уметь употреблять в речи предлоги ***к, от,*** чётко ифференцировать

№ занятия	**Тема занятия**	**Задачи**	**Планируемый результат**
	Третий период обучения АПРЕЛЬ		
49.	Звук [З].	Учить слышать и выделять звук [з] в начале слов. Развивать фонематический слух и слуховое внимание.	Уметь выделять первый согласный и последующий гласный звуки в словах (***зубы, зонт*** и др.)
50.	Звук [З].	Учить слышать и выделять звук [з] в начале слов. Развивать фонематический слух и слуховое внимание.	Уметь выделять первый согласный и последующий гласный звуки в словах (***зубы, зонт*** и др.)
51.	Пересказ рассказа, составленного по сюжетной картинке.	Учить пересказывать текст, составленный по сюжетной картинке. Уточнять и активизировать словарный запас. Развивать внимание и словесно-логическое мышление.	Уметь точно и полно пересказывать текст рассказа по сюжетной картинке.
52.	Составление рассказа по сюжетной картинке.	Учить составлять рассказ по сюжетной картинке, изображённые события на	Уметь составлять точные, полные рассказы по сюжетной

		которой – конечный результат действия. Продолжать учить отвечать на вопросы со словами ***почему?***, правильно строить длинные фразыс включением определения. Развивать внимание и словесно-логическое мышление.	картинке. Использовать распространённые предложения с включением слов-признаков предметов.
53.	Звуковой анализ и синтез слов.	Развивать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза.	Уметь выполнять звуковой анализ односложных слов (типа ***мак, том, сок, кот*** и др.); синтез коротких слов (типа ***ум, ау, ах, ус*** и т.п.)
54.	Звуковой анализ и синтез слов.	Развивать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза.	Уметь выполнять звуковой анализ односложных слов (типа ***мак, том, сок, кот*** и др.); синтез коротких слов (типа ***ум, ау, ах, ус*** и т.п.)
55.	Глаголы-антонимы.	Учить правильно подбирать глаголы-антонимы, строить фразу по сюжетной картинке. Развивать фразу по сюжетной картинке. Развивать чувство языка.	Уметь подбирать слова- глаголы противоположным значением, употреблять их в предложениях.
56.	Уточнение обобщений.	Уточнять обобщающие понятия: «овощи – фрукты»; «одежда – обувь»; «домашние животные –	Чётко дифференцировать некоторые обобщающие понятия.

		дикие животные»; уметь классифицировать их по определённым признакам и определять в одну общую группу.	

Календарно-тематический план логопедических занятий по совершенствованию лексико-грамматических представлений, навыков звукового анализа, обучению грамоте, развитию связной речи
Подготовительная группа

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Планируемый результат
Первый период обучения ОКТЯБРЬ			
1.	Развитие высших психических функций.	Развивать речевое внимание и память, продолжать учить при ответе на вопрос строить полные и чёткие предложения.	Чётко выполнять инструкцию, отвечать полными предложениями.
2.	Падежные конструкции: именительный падеж множественного числа.	Учить образовывать существительное в именительном падеже единственного числа во множественное.	Уметь пользоваться в речи существительными множественного числа в именительном падеже.
3.	Звук [у] и буква ***у.***	Познакомить с буквой «звук» и «буква», учить определению позиции звука [у] в словах (в начале, конце).	Выделять звук [у] в начале и конце слова. Печатание буквы ***у.***
4.	Работа над фразой. Составление четырехсловных предложений с введением одного определения.	Учить подбирать к предмету или объекту точное определение, а также составлять четырехсловные предложения с введением этого определения, продолжать учить подсчету слов в предложении.	Уметь составлять предложения из четырех слов с одним определением.
5.	Развитие связной речи. Пересказ рассказа с использованием серии сюжетных картинок.	Учить пересказывать сказку, используя в качестве наглядной опоры серию сюжетных картинок,	Уметь точно передавать содержание прослушанного текста.

		продолжать учить связности, непрерывности, логичности высказывания.	
6.	Звук [а] и буква ***а.***	Познакомить с буквой закреплять понятия «звук» «буква», выделять звук [а] в начале и конце слов.	Выделять звук [а] в начале и конце слова. Печатание буквы а.
7.	Приставочные глаголы.	Продолжать учить дифференцировать по смыслу глаголы, имеющие разные приставки и общую основу, учить самостоятельно подбирать по смыслу нужный приставочный глагол.	Употреблять в речи приставочные глаголы, согласуя их с другими словами в предложении.
8.	Предлоги ***в, на, под.***	Уточнить пространственные представления, выраженные предлогами ***в, на, под.*** Учить выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с заданным предлогом по картинке, схеме и наглядной ситуации, включать в предложение пропущенный предлог.	Уметь выкладывать схемы предложений с предлогами, составлять предложения по двум опорным словам с заданным предлогом.

№ занятия	**Тема занятия**	**Задачи**	**Планируемый результат**
Первый период обучения НОЯБРЬ			
9.	Звуки [а], [у] и буквы ***а, у.***	Учить выделять звуки [а], [у] в начале и конце слова, анализировать и синтезировать звуковые сочетания типа ***ауа*** и короткие слова типа ***ум.***	Уметь анализировать и синтезировать звукосочетания и короткие слова.
10.	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Учить образовывать глаголы совершенного вида от глаголов несовершенного	Уметь составлять предложения с глаголами

		вида с помощью приставок.	совершенного вида по сюжетным картинкам.
11.	Падежные конструкции. Дательный падеж множественного числа существительных.	Учить образовывать существительные в дательном падеже множественного числа, согласовывая их с глаголом, учить замечать и исправлять ошибки в падежном согласовании глагола и существительного.	Уметь изменять существительные в дательном падеже множественного числа. Составлять с ними предложения.
12.	Звук [и] и буква ***и.***	Познакомить с буквой и. Уметьопределять позиции звука [и] в словах. Анализ сочетаний типа ***ауи.***	Выделять звук [и] в начале и конце слова. Чтение сочетаний ***ауи, иуа.***
13.	Согласование местоимений ***наш, наша, наши*** с существительными.	Учить различать окончания местоимений и подбирать существительные	Использовать в речи местоимения ***наш, наша, наши,*** согласовывая их с существительными в роде и числе.
14.	Составление предложений объединение их в рассказ.	Учить составлять предложения с несколькими определениями, а из этих предложений небольшой рассказ.	Уметь подбирать к объекту несколько определений.
15.	Звук [к] и буква ***к.***	Учить определять позицию звука [к] в начале и конце слова, активизировать подбор слов в соответствии с позицией в них звука [к].	Уметь определять место звука [к] в слове. Читать обратные слоги.
16.	Предлоги ***в, из.***	Уточнять пространственное представление, выраженное предлогами в, из; учить выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с заданным предлогом; включать пропущенный предложение.	Уметь составлять предложения с заданным предлогом.

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Планируемый результат
Первый период обучения ДЕКАБРЬ			
17.	Пересказ рассказа с использованием опорных сигналов.	Продолжать учить полно, логично и без пауз пересказывать текст, используя в качестве плана высказывания схематические картинки (опорные сигналы), отражающие последовательность событий.	Пересказывать текст полно, точно.
18.	Звук [т] и буква ***т.***	Уточнять позицию звука [т] в начале, середине, конце слова, учить выбирать слова из текста и подбирать действия с учетом позиции в них звука [т]. Закрепить знание буквы т и навык чтения обратных слогов с этой буквой.	Совершенствовать навыки звукового анализа. Читать обратные слоги.
19.	Падежные конструкции. Творительный падеж множественного числа существительных.	Учить употреблять существительные в творительном падеже множественного числа, согласовывая их с глаголом, учить замечать и исправлять ошибки в падежном согласовании глагола и существительного, уточнять и активизировать словарный запас.	Уметь употреблять существительные в творительном падеже множественного числа. Составлять с ними предложения.
20.	Относительные прилагательные.	Совершенствовать навыки словообразования, учить включать в предложения относительные прилагательные.	Уметь образовывать новые слова (относительные прилагательные от существительных). Согласовывать прилагательные с существительным и в роде и числе.
21.	Звук [п]и буква ***п.***	Уточнить артикуляционную	Совершенствовать

		характеристику звука [п], познакомить с буквой п, учить определять позицию звука [п] в словах и делать в них звуковые замены (для получения новых слов).	навык звукового анализа. Читать сочетания ***ап, ип.***
22.	Падежные конструкции. Предложный падеж множественного числа существительных.	Учить употреблять существительные в предложном падеже множественного числа.	Изменять существительные в предложном падеже. Использовать предлоги ***в, о, на.***
23.	Согласование числительного с существительным	Учить образовывать словосочетания в родительном падеже от словосочетании в именительном падеже, согласовывая при этом числительное и существительное между собой.	Пользоваться в речи числительными, согласовывая их с существительными родительном падеже, составлять из них предложения.
24.	Звук [о] и буква ***о.***	Познакомить с буквой ***о,*** закреплять умение определять позицию звука в слове.	Уметь анализировать обратные слоги ***ок, он, от.*** Читать сочетания ***он, от, ок.***
25.	Согласование числительного с существительным	Учить образовывать словосочетание в дательном падеже от словосочетания в именительном падеже, согласовывая при этом числительное с существительным.	Уметь пользоваться в речи числительными, согласовывая их с существительными в дательном падеже.

№ заня	Тема занятия	Задачи	Планируемый результат
Второй период обучения ЯНВАРЬ			
26.	Согласование числительного с существительным в творительном падеже.	Учить образовывать словосочетания из числительного и существительного в творительном падеже от	Уметь отвечать на вопросы, используя в ответах числительные с существительными в творительном падеже.

		исходной формы — именительного падежа, согласовывая их между собой и с глаголом в предложении.	
27.	Гласные звуки [а], [о], [у], [и.]	Закреплять полученные навыки звукового анализа. Уточнять понятие «гласный звук».	Запомнить понятие «гласный звук», называть гласные звуки.
28.	Согласование числительного с существительным в предложном падеже.	Учить образовывать словосочетания в предложном падеже от словосочетания в именительном падеже, согласовывая числительное с существительным.	Уметь пользоваться в речи числительными, согласовывая их с существительными в предложном падеже.
29.	Составление рассказа (с элементами творчества) по серии сюжетных картинок.	Продолжать учить составлять развернутое и логичное высказывание, развивать творческие способности, побуждать придумывать различные варианты событий, не изображенных на картинках.	Составлять рассказы, придумывая события, которые могли произойти до и после изображенного на картинке.
30.	Звуки [и], [ы] и буквы и, ы.	Упражнять в определении позиции звуков [и], [ы] в середине, конце слова. Познакомить с буквой ы.	Овладеть навыками звукового анализа коротких слов.
31.	Звук [с] и буква ***с.***	Познакомить с понятием «слог», учить определять количество слогов в словах со звуком [с], уточнить позицию звука [с] в словах, активизировать подбор слов с учетом позиции звука. Понятие «согласный звук».	Уметь делить слово на слоги; определять позицию звука [с] в начале, середине, конце слова. Полный анализ слов ***суп, сок, сам.***
32.	Звуки [з], [з'].	Учить различать звуки, оппозиционные по твердости — мягкости; продолжать учить синтезу односложного слова типа ***сок.***	Уметь делать звуковой синтез односложных слов. Читать односложные слова типа ***сок, суп, сом.***
33.	Родительный падеж множественного числа существительных.	Учить правильно образовывать существительные в родительном падеже	Уметь использовать в речи существительные в родительном падеже множественного

		множественного числа, используя различные типы окончаний данной падежной формы; развивать языковое чутье.	числа.
34.	Звук [з] и буква ***з.***	Закреплять понятие «согласный звук», учить определять количество слогов в словах со звуком [з]; познакомить с понятием «звонкий согласный звук». Познакомить с буквой ***з.***	Уметь делить слово на слоги и определять позицию звука [з] в слове.

Занятия	**Тема занятия**	**Задачи**	**Планируемый результат**
Второй период обучения ФЕВРАЛЬ			
35.	Притяжательные прилагательные.	Учить образовывать притяжательные прилагательные от существительных и включать их в предложение.	Уметь пользоваться в речи притяжательными прилагательными.
36.	Звуки [з], [з'].	Учить дифференцировать звуки, оппозиционные по твердости — мягкости, закреплять навык выкладывания схем слов, продолжать учить читать односложные слова.	Уметь дифференцировать звуки [з], [з'] в словах, читать односложные слова.

37.	Предлог***с (со).***	Познакомить с пространственным значением и схемой предлога **с (со),** учить составлять предложения и схемы к ним с этим предлогом.	Уметь составлять предложения с заданным предлогом по двум опорным словам.
38.	Обучение самостоятельной постановке вопросов.	Учить запрашивать информацию, правильно и самостоятельно формулировать вопрос; совершенствовать умение грамматически правильно строить четырех - пятисловные предложения; развивать речевую активность, память и внимание.	Уметь самостоятельно задавать вопросы, пользоваться в речи распространенными предложениями.
39.	Звуки [с], [з] и буквы ***с, з.***	Продолжать учить дифференцировать оппозиционные звуки, выделять их в слове, определять позицию, читать слоги и короткие слова.	Уметь определять звуки [с] ([с']), [з] ([з']) в словах, дифференцировать их по твердости — мягкости, звонкости — глухости.
40.	Родственные слова.	Познакомить в доступной форме с понятием «родственные слова»; учить выбирать их из потока слов и связного текста; учить в цепочке слов выбирать родственные и неродственные.	Уметь подбирать родственные слова. В цепочке слов выбирать родственные и неродственные.
41.	Звук [ц] и буква ***ц.***	Познакомить со звуком [ц] и буквой ***ц;*** обучать звуко-слоговому анализу слов, совершенствовать навыки слит- ного чтения.	Уметь проводить Звуко-слоговой анализ слов.
42.	Предлог ***из-под.***	Учить выделять в предложении и правильно употреблять предлог **из-под,** уточнять пространственное значение; упражнять в составлении схем предложений с предлогами.	Уметь придумывать разные фразы с предлогом **из-под.**
43.	Звуки [с], [ц].	Учить различать звуки [с],	Уметь проводить зву-

		[ц] на слух; продолжать развивать навыки звукобуквенного анализа слов.	ковой анализ слов со звуками [с], [ц].
зан яти	**Тема занятия**	**Задачи**	**Планируемый результат**
Второй период обучения МАРТ			
44.	Предлог **из-за.**	Уточнять пространственное значение предлога **из-за,** упражнять в правильном его употреблении, выкладывать схему предложения с данным предлогом.	Уметь составлять разнообразные предложения с предлогом **из-за.**
45.	Звуки [б], [п] и Буквы **б, п.**	Познакомить с буквами **б, п,** звуками [б], [б'], [п], [п'], уметь читать слоги и слова.	Дифференцировать звуки по твердости — мягкости, звонкости — глухости.
46.	Предлоги ***из-под, из-за.***	Уточнить пространственное значение предлогов **из-под, из- за;** учить выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с ними; включать пропущенный предлог в предложении.	Уметь составлять предложения с заданным предлогом. Замечать и исправлять ошибки в тексте.
47.	Работа над фразой. Сложносочиненное предложение с союзом **а.**	Учить составлять сложносочиненное предложение с опорой на зрительные символы, уточнять понятия: «слово», «предложение», «действие»; активизировать словарный запас.	Уметь составлять сложные предложения с союзом **а** из двух простых.
48.	Звуки [м], [н] и Буквы **м, н.**	Познакомить с согласными звуками [м], [н], используя условное обозначение — синий квадрат, учить обозначать на схеме место звуков [м], [н] в слове, познакомить с буквами **м, н.**	Уметь проводить звуковой анализ слов, дифференцировать гласные — согласные. Читать слова с буквами **м, н.**
49.	Звуки [в], [ф] и	Познакомить с согласными	Уметь проводить

№				
		Буквы **в, ф.**	звуками [в], [ф], используя условное обозначение — синий квадрат, учить обозначать на схеме место звуков [в], [ф] в слове, познакомить с буквами **в, ф.**	звуко- вой анализ слов, дифференцировать гласные — согласные. Читать слова с буквами **в, ф.**
	50.	Работа над фразой.	Учить составлять	Уметь составлять
		Сложноподчиненное предложение с союзом **потому что.**	сложноподчиненные предложения с опорой на зрительные символы; активизировать словарный запас.	сложные предложения, используя союз **потому что.**
51.		Звуки [д], [т] и Буквы **д, т.**	Познакомить со звуками [д], [т] и буквами **д, т;** учить различать звуки по звонкости — глухости; учить читать слоги с буквами **д, т,** делить слова на слоги.	Уметь читать слоги с буквами **д, т;** выделять звуки, слоги в слове.
52.		Согласование числительного, прилагательного и существительного.	Закреплять умение согласовывать числительные, прилагательные и существительные в роде и числе; составлять предложения по опорным словам, согласовывая эти слова в роде и числе.	Уметь употреблять в речи числительные, прилагательные и существительные, согласовывая их в роде и числе.
№ заня		**Тема занятия**	**Задачи**	**Планируемый результат**
Второй период обучения АПРЕЛЬ				
53.		Звуки [г], [к] и Буквы **г, к.**	Познакомить со звуками [г], [к] и буквами **г, к;** учить выделять эти звуки в слове.	Уметь читать слоги с буквами **г, к** и всеми гласными.
54.		Звуки [с], [ш] и Буквы **с, ш.**	Учить дифференциации звуков [с], [ш] в словах; продолжать учить чтению двусложных слов и слов со стечением согласных.	Уметь дифференцировать звуки [с], [ш] в словах, замечать ошибки (в игре) и исправлять их.
55.		Несклоняемые	Упражнять в употреблении	Правильно

	существительные.	несклоняемых существительных в различных падежных конструкциях; учить составлять предложения с этими существительными и разными предлогами.	употреблять в речи несклоняемые существительные.
56.	Звук [л] и буква ***л.***	Познакомить со звуком [л] и буквой л; уточнить позицию звука [л] в словах; учить выделять в тексте слова с учетом позиции в них этого звука.	Уметь выполнять анализ и синтез слов, определять позицию звука [л] в слове.
57.	Звук [р] и буква **р.**	Познакомить со звуком [р] и буквой **р**; уточнить позицию звука [р] в словах; учить выделять в тексте слова с учетом позиции в них этого звука.	Уметь определять позицию звука [р] в слове, читать слоги, слова с этим звуком.
58.	Предлог **над.**	Уточнить пространственные отношения, выраженные предлогом **над**; познакомить со схемой; учить выделять предлог **над** в тексте; составлять предложения по опорным словам с этим предлогом.	Составлять различные предложения с предлогом **над.**
59.	Звуки [л], [р] и Буквы **л, р.**	Учить различать звуки [л], [р]; уметь анализировать с ними слова.	Уметь различать слова со звуками [л], [р], замечать ошибки в произношении этих звуков (в игре).
60.	Звуки [ж], [з] и Буквы **ж, з.**	Учить дифференцировать звуки [ж], [з]; уметь анализировать с ними слова; совершенствовать навык чтения слогов, слов.	Уметь различать слова со звуками [ж], [з], читать с ними, замечать ошибки в произношении этих звуков(в игре).
61.	Звуки [ч], [щ] и Буквы **ч, щ.**	Познакомить со звуками [ч], [щ] и буквами **ч, щ;** закреплять умение определять место звука в слове.	Уметь определять позицию звука в слове, дифференцировать звуки [ч], [щ] в словах на слух.

Планирование индивидуальной работы

Подготовительный этап.
Количество занятий: 1-10.
Задачи этапа.
Развитие слухового внимания, речевого внимания, слухо-зрительно речевых дифференцировок, звукового анализа, фонематического слуха.
Подготовка артикуляционного аппарата, обеспечения функций. Работа над речевым дыханием, просодикой.
Приемы работы.
Выбрать из звукового ряда звук – хлопнуть.
Назвать слог, в котором есть заданный звук.
Услышать звук в слове – поднять фишку (букву).
Назвать место звука по цифровому ряду.
Посмотреть на картинку, выбрать ту, в названии которой есть заданный звук.
Игра «Мяч»: перекидываем – называем слово с изучаемым звуком [ ] и др.
Самодиктант: записать букву с заданным звуком.
«Найди свою пару» (с разрезной азбукой):
Вставить в слова пропущенные буквы.
Сопоставить слова, сходные по звучанию. Указать место слова с заданным звуком в предложении.

Постановка звука.
Количество занятий: по мере усвоения навыков изолированного произношения звука.
Задачи.
Развитие фонематического слуха, речевой моторики. Воспитание правильного звукопроизношения.
Приемы работы.
-Дифференциация по месту образования звуков: звонкий/глухой, сонорный, свистящий/шипящий т.д.
-Общие развивающие упражнения.
-Специальные упражнения по постановке звука.
-Специальные приемы по постановке звука.
-Артикуляция без произношения.
-Шепотное произнесение звука.
-Подключение голоса к звукопроизношению.

Автоматизация звука: введение его в речь.
Количество занятий: по мере усвоения материала.
Задача: произнесение звука, чтение, письмо.
Приемы работы: произнесение и чтение отдельных звуков (букв), в слогах, в словах, во фразах и коротких предложениях, в связной речи, в спонтанной речи. Чтение. Письмо (выкладывание из палочек, мозаики…).

Содержание работы.

Краткое описание работы со звуком [л].

В работе по коррекции звукопроизношения выделяется три этапа — подготовительный этап к постановке звука, собственно постановка звука, при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения.

Последовательность постановки, например, сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановкинескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность провести коррекционную работу в более короткие сроки, в условиях логопедического пункта.

При отработке звука, например [л], в сочетании с другими звуками рекомендуется произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

1. в открытых слогах (звук в ударном слоге): *ла — лапа, лу— лук, ло*— лозы, *лы— лыко;*
2. в обратных слогах: *ол— пол;*
3. в закрытых слогах: *пол — полка;*
4. в стечении с согласными: *вл – вла – власть; сл – сло – слон;*

Мягкий звук отрабатывается после твердого звука в той же последовательности. Очень полезны слоговые упражнения с постепенным наращиванием слогов, с попеременным ударением.

Работа по дифференциации звуков осуществляется с постепенным усложнением. Например: *ла — ра, ра— ла; ла – ра – ла; ал – ар; вла – вра; ала – ара; лак – рак; полка – порка; уол – укор.* Тренируется быстрое и четкое переключение звуков, различных по месту артикуляции.

В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное

произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

Проводятся **систематические упражнения на развитие** внимания, мышления на отработанном материале.

Организуются занятия по **развитию связной выразительной речи**на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения. Нормализация **просодической стороны речи**. Обучение **рассказыванию**.

1. Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда

Понедельник	
9.00 – 10.00	Микрогрупповые занятия с детьми (старшая группа)
10.00– 11:30	Индивидуальное занятие (подготовительная группа)
11.30 – 12:20	Индивидуальные занятия(старшая группа)
12:30 – 13:00	Работа с документацией
Вторник	
9.00 – 9.25	Развитие речи (старшая группа)
9.30– 11:00	Микрогрупповые занятия с детьми (старшая группа)
11.00 – 12:20	Индивидуальные занятия
12:20 – 13:00	Работа с документацией

Среда	
9.00-10.10	Обучение грамоте подготовительная группа
10.10-12.20	Индивидуальная работа
12.20-13.00	Консультация для воспитателей

Четверг	
14.00-15.15	Работа с документацией
15.15-16.30	Индивидуальная работа
16.30-17.00	Индивидуальная работа
17.00-18.00	Консультация для родителей

Пятница	
9.00 – 11.00	Микрогрупповые занятия (подготовительная группа)
11.00 – 12.20	Индивидуальные занятия
12.20 – 13.00	Работа с документацией

3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

В течение учебного года логопед оформляет:
-Речевую карту, которая является итогом индивидуального обследования.
-Индивидуальные тетради дошкольников, фиксирует в них комплекс упражнений для активизации артикуляционного аппарата на длительный период. В доступной для родителей форме записываются практический материал по автоматизации

звуков, по развитию фонематического слуха и др. Логопед, таким образом, информирует родителей об особенностях нарушений у ребенка и привлекает их к коррекционно-педагогическому процессу.
-Журнал «Обследование речи детей». После обследования речи детей издается приказ о зачислении детей в логопункт.
-Журнал «Учет посещения детьми индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения», в котором на каждого ребенка отводятся страницы для учета посещаемости занятий и динамики работы.
-Журнал «Учет движения детей в логопункте».
-Индивидуальные перспективные планы работы, в котором отмечаются: содержание работы, учебно-коррекционные мероприятия, примерные сроки прохождения коррекции. Перспективный план выделяет и определяет все направления коррекционного воздействия.
-Годовой план работы учителя-логопеда, в котором должны быть предусмотрены следующие разделы:

обследование состояния речи детей;
зачисление детей в логопедический пункт;
контакты с воспитателями и родителями;
пропаганда логопедических знаний;
консультационная работа;
работа над дидактическим материалом;
связь со специалистами детских учреждений города;

-«Отчет о работе учителя-логопеда ДОУ».

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы логопеда Методическое обеспечение Программы.
«Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи.
Вопросы дифференциальной диагностики.» Автор: Волкова Г.А.
Логопедическое обследование детей с дислалией.
Состояние звукопроизношения.
Определение характера нарушения согласных звуков: отсутствие, замена на другие звуки, дефектная артикуляция в различных условиях произношения:
изолированно — по подражанию логопеду; в открытых, закрытых слогах со стечением; в словах: односложных, двухсложных и трехсложных простой слоговой структуры, состоящих из открытых слогов; то же самое в сложных словах: с закрытыми слогами и со стечением согласных; во фразах, насыщенных проверяемым звуком; в связной речи — потешках, стихотворениях, в текстах. Гласные звуки [А], [О], [У], [Ы], [И], [Э] при дислалиях, как правило, сохранны, но их произношение по подражанию логопеду может выявить те незначительные отклонения в оральном праксисе, которые обусловлены социально-психологическими причинами (подражание нечеткой речи взрослых, торопливая речь

ребенка, в результате которой гласные звуки артикулируются неправильно, хотя в изолированном произношении и нормальном темпе произносятся нормально).

Свистящие звуки: [С], [С'], [З], [З'], [Ц];
шипящие звуки: [Ш], [Ж], [Ч], [Щ];
сонорные звуки: [Л], [Л'], [Р], [Р], [М], [М'], [Н], [Н'];
йотированные звуки: [Я], [Е], [Ё], [Ю];
звонкие и глухие звуки: [Б]-[П], [В]-[Ф], [Д]— [Т], [Г]— [К], [З]-[С], [Ж]-[Ш];
твердые и мягкие согласные звуки: [Т]-[Т'], [Д]-[Д'], [К]— |К'], [ЛЧП, [Х]-[Х'

Особенности динамической стороны речи.

Необходимо отметить следующее:

1. темп: нормальный, ускоренный, замедленный;
2. ритм: нормальный, аритмия, правильность употребления пауз в потоке речи;
3. интонация (употребление основных видов интонации): повествовательная, вопросительная, побудительная. Для этого следует предложить ребенку прочитать стихотворение или повторить за логопедом фразы, сказанные с разной интонацией. Например: «Саня катается на санках», «Ты хочешь конфету?», «Возьми машинку», «Ой! Мяч упал!»

Анатомическое строение артикуляторного аппарата.

Отмечается наличие и характер отклонений в строении

4. губ: толстые, тонкие, укороченная верхняя губа, неполное смыкание губ;
5. челюстей: прогения (излишнее выдвижение вперед нижней челюсти), прогнатия (излишнее выдвижение вперед верхней челюсти);
6. прикуса: открытый передний, открытый боковой;
7. зубов: мелкие, излишне крупные передние зубы, отсутствие, сверхкомплектность, вне челюстной дуги и др.;
8. языка: излишне толстый, не умещающийся во рту, излишне узкий, укороченная подъязычная связка;

• неба (твердого, мягкого): излишне низкое твердое небо, уплощенное,

«готическое», куполообразное; укороченное мягкое небо, раздвоение маленького язычка.

Отклонения в строении артикуляторного аппарата выявляются визуально, т. е. логопед осматривает части артикуляторного аппарата снаружи и внутри. Наличие каких-либо аномалий свидетельствует об органической (механической) дислалии.

Состояние общей моторики.

У детей с дислалией общая моторика в целом сохранна, но может выявиться нарушение переключаемости, координации и точности движений. В процессе обследования логопед предлагает следующие задания:

• пройти на полной ступне, по сигналу логопеда (хлопок в ладоши или по команде «Бегом») перейти на бег, вновь по сигналу идти на полной ступне;

• попрыгать на одной ноге, на обеих ногах;

* по команде логопеда «Раз» одновременно поставить ноги на ширину плеч, руки на пояс. Предварительно логопед объясняет, как выполнить движение.

На основании выполненных заданий отмечаются: нарушения переключаемости движений — несвоевременная, задержанная; появление сопутствующих движений; нарушения координации — движения выполнены не одновременно, неточно. Можно указать наличие общей заторможенности движений или двигательного беспокойства.

Состояние пальчиковой моторики.

Для выявления состояния пальчиковой моторики логопед предлагает следующие задания:

* положить обе ладони на стол и раздвинуть пальцы («Пальчики поссорились»), сдвинуть их вместе («Пальчики помирились»). Повторить 5—6 раз;

• поочередно поднимать от стола большие пальцы обеих рук, указательные, средние, безымянные, мизинцы. Повторить 5—6 раз.

Состояние мимической моторики

При обследовании мимической моторики ребенку предлагаются следующие задания:

• поднять брови вверх — опустить; нахмурить брови — покой; закрыть глаза — открыть; прищуриться; надуть щеки — покой; отразить на лице мимические позы

«радость», «печаль», «подозрительность», «удивление», «гнев»;

• по словесной инструкции логопеда показать, как человек ест кислый лимон, сладкую конфету, горький лук, соленый огурец.

По окончании выполнения заданий отмечается: мимика сохранна; амимичность; недостаточная подвижность отдельных мимических мышц (лба, глаз, щек, губ).

Состояние орального праксиса.

Кинестетическая основа речи: способность выполнения отдельных артикуляторных движений. У детей с функциональной дислалией кинестетические ощущения, как правило, сохранны, но у некоторых детей из-за недостаточности нейродинамических связей может обозначиться латентный период между предъявлением инструкции и ее выполнением: ребенок как бы вспоминает необходимое артикуляторное движение. В силу этого движение выполняется с некоторыми отклонениями.

Ребенку предлагаются задания:

• для губ: вытянуть вперед — покой, оскал — покой, круговое движение губ хоботком, поднять вверх верхнюю губу, опустить вниз нижнюю губу;

•**для языка:** показать широкий язык, узкий язык, лакательные движения языком, пощелкать языком, присасывая его к твердому небу так, чтобы натягивалась подъязычная связка;

•**для нижней челюсти:** рот широко открыть — закрыть.

Кинетическая основа речи: способность выполнения серии артикуляционных движений.

Предлагаются следующие задания:

- для **губ:** вытянуть губы вперед - улыбнуться - покой; поднять вверх верхнюю губу - опустить вниз нижнюю губу — опустить вниз верхнюю губу, поднять вверх

нижнюю губу;

• **для языка:** открыть рот — показать широкий язык — поднять его на верхнюю губу — опустить на нижнюю губу -убрать в рот — закрыть рот; открыть рот — показать узкий язык — коснуться узким языком правого, левого углов рта — убрать язык в рот — закрыть рот; открыть рот — показать попеременно широкий - узкий язык; открыть рот -- узким языком провести вкруговую по верхней и нижней губе по часовой стрелке, затем в обратном направлении — убрать язык в рот
— закрыть рот;

• **для нижней челюсти:** осторожно подвигать нижней челюстью вправо — влево;

• **для мягкого неба:** открыть рот — положить язык на нижнюю губу — покашлять с открытым ртом и с языком на нижней губе. Визуально: мышцы мягкого неба сокращаются и приподнимают его.

По окончании выполнения заданий следует отметить: объем движений (полный -- выполнены все движения; неполный -- выполнена часть движений; объем движений нарушен -- искажена серия движений или опущены движения); точность выполнения (сохранна — все движения выполнены в данной последовательности; нарушена — поиски артикуляции или дополнительные

движения);

тонус (сохранен — движения выполнены с необходимой силой и напряжением; нарушен — движения или часть движений выполнены вяло, без достаточного напряжения артикуляционных мышц);

темп движений (нормальный — одно движение выполняется за другим без пауз; замедленный — между отдельными движениями наблюдаются паузы в 3—5 секунд; ускоренный — движения выполняются настолько быстро, что предыдущее движение еще до конца не выполнено, а испытуемый уже начинает выполнять последующее движение);

синкинезии (нет; есть — при выполнении упражнения появляются дополнительные движения, как в артикуляторных, так и в мимических мышцах).

Состояние слуховой, дыхательной и голосовой функций.

Выписать из медицинской карты данные о состоянии физиологического слуха или направить ребенка на консультацию к врачу оториноларингологу.

Состояние восприятия речи проверить в процессе беседы с ребенком и при выполнении поручений типа «Возьми куклу», «Положи куклу в кроватку», «Подойди к шкафу и возьми кубики», «Собери пирамидку».

При обследовании состояния дыхательной и голосовой функций следует отметить: тип дыхания (грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); объем, продолжительность речевого выдоха: для детей 5 лет на 2—3 слова, для детей 6 -7 лет на 3—5 слов на выдохе.

Дать характеристику голоса по следующим параметрам: сила голоса (нормальный, громкий, чрезмерно тихий), высота (низкий голос, высокий, смешанный, нормальный), тембр (монотонный голос, наличие или отсутствие носового оттенка).

Состояние фонематического анализа, синтеза и фонематических

представлений.

Простой (элементарный) фонематический анализ.

При обследовании состояния указанных функций логопед учитывает условия выделения звука (по Н.Х. Швачкину): ударные гласные выделяются легче, чем безударные в начале слова; щелевые согласные выделяются легче из начала слова; взрывные согласные легче выделяются из конца слова; твердые согласные выделяются легче, чем мягкие; звук [Р] как более длительный выделяется легче в начале слова.

Наиболее трудно детям определить наличие гласного и выделить его из конца слова, так как гласный звук воспринимается ребенком не как самостоятельный звук, а как оттенок согласного звука (В. К. Орфинская).

Выделение звука на фоне слова. Инструкция: «Слышишь ли ты звук [М] в слове ДОМ? Слышишь ли ты звук [К] в слове МАК?» И т.д.

Выделение начального ударного гласного звука из слова. Инструкция: «Какой звук ты слышишь в слове АНЯ? ОЛЯ? УТРО? ИРА? ЭХО? Какой звук ты слышишь в слове МАК? РОТ? Какой звук ты слышишь в слове САД? ЗАЙКА? ШУБА? ЖУК? ЩУКА? ОТЕЦ? МЯЧ? ЛАПА? РАК? Звук, необходимый для выделения, логопед произносит интонированно, т. е. выделяя его голосом.

Дифференциация звуков по противопоставлениям.

Веня — Феня
мышка — мишка
рожки — ложки
уточка — удочка
уши — ужи
сок — цок
сайка — зайка
укол — угол
маска — Машка точка — дочка шаль — жаль
миска — мишка
лук — люк кол — гол

Сложный фонематический анализ.

Определение места звука в слове (сначала глобально: в начале, в конце, в середине). Инструкция: «Где находится звук [С] в слове САД?, в слове ФОКУС?, в слове ЛИСА?» Затем более точно: «На каком месте стоит звук [С] в слове САНИ?, в слове ОСА?, в слове НОС?» Ответы ребенка: «В слове САНИ звук [С] на первом месте; в слове ОСА на втором; в слове НОС на третьем месте». Звук [С] логопед произносит интонированно в изолированном положении и в составе слов.

Определение последовательности звуков в слове. Инструкция: «Какой звук ты слышишь в начале слова СССАНИ? Ответ ребенка: «Звук [С]». «Правильно. Какой звук ты слышишь после звука [С]? САААНИ». Ответ ребенка «Звук [А]».

«Какой звук ты слышишь после звука [А]? САННИ». Ответ ребенка: «Звук [Н]». «Какой звук ты слышишь после звука [Н]? САНИИИ». Ответ ребенка: «Звук [И]». Таким образом, логопед интонированно произносит тот звук, который ребенок должен определить. Звуки другого предложенного ребенку слова логопед может произнести несколько менее интонированно, если ребенок правильно определил последовательность звуков в первом слове.

Определение количества звуков в слове. Инструкция: «Сколько звуков в слове МАК? в слове МУКА? в слове КОМОК?»

Эти слова состоят из звуков, сохранных в произношении детей. Они

формируются в раннем онтогенезе на основе безусловно рефлекторных реакций сосания, глотания, жевания. Затем ребенку предлагается определить количество звуков в словах, которые ребенок произносит неправильно, например в словах: СОК, КОСА, НОСОК; ШУМ, МЫШИ, ШАПКА; РАК, КОРА, РЫНОК и т. д. Принцип отбора слов, предлагаемых для количественного фонематического анализа, заключается в том, что если в слове имеется звук, сложный по артикуляционным и акустическим признакам, например, [С], [Ш], [Р] и др., то остальные звуки слова должны быть простыми в этом отношении.

Фонематический синтез.

Логопед предлагает ребенку составить слова из звуков, данных в нормальной последовательности: [С], [А], [Д]; [Д], [О], [М]; [Р], [У], [К], [А]; [П], [О], [Ч], [К], [А].

Далее логопед предлагает ребенку составить слова из звуков, данных в нарушенной последовательности: [М], [О], [С]; [О], [Л], {Б]; [У], [Ш], [А], [Б]; [А], [М], [Р], [К], [А].

Фонематические представления.

Ребенку предлагается подобрать слово на заданный звук. Инструкция: «Назови слово со звуком [С], [З], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Л], [Р]».

Из предложенных логопедом разных картинок ребенку предлагается отобрать те, в названии которых имеется данный звук. Например, на звук [С]: самолет, стакан, сыр, сумка, сосна.

Особенности словарного запаса.

Исследование номинативного словаря.

Логопед выясняет знание ребенком слов из следующих групп: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, предметы домашнего обихода, домашние животные, дикие звери, растения, школьные принадлежности, транспорт, картины природы.

Далее ребенку предлагается назвать предмет по его описанию. Инструкция: «Как называется предмет, в котором варят суп?» Ответ ребенка: «Кастрюля». Или «Как называется предмет, которым копают землю?» -- «Лопата».

Затем устанавливается знание обобщающих слов по указанным выше группам; способности подбора синонимов к группе слов. Например, слова, которые можно использовать для подбора синонимов: ОСТОРОЖНОСТЬ, БОЕЦ, РАДОСТЬ, ПЕЧАЛЬ, ВРАЧ, НЕНАВИСТЬ и т.д.

Подбор родственных однокоренных слов: ЗЕМЛЯ, ЛЕС, ВОДА, СЛЕД, РАДОСТЬ.

Исследование атрибутивного словаря.

Ребенку предлагается подобрать определения к словам ТУЧА, ЛЕС, НЕБО, ДОРОГА, МАМА, КНИГА, ДОМ.

Употребление относительных прилагательных. Инструкция: «Стол, какой (деревянный), а стакан?» Ответ ребенка: «Стеклянный». Слова для предъявления: ВАТА, ЗАМОК, РАНЕЦ, ШУБА, ВАЗА, СНЕГ, РЕМЕНЬ, МОРЕ, МЕД, ЛИСТ.

Подбор антонимов. Слова, которые можно предложить детям: МОКРЫЙ, МЯГКИЙ, ОСТРЫЙ, ТОНКИЙ, ПРИЛЕЖНЫЙ, ЛОВКИЙ, РОБКИЙ, МУТНЫЙ, СПОКОЙНЫЙ и т. д.

Исследование предикативного словаря

Ребенок называет действия по предъявленному предмету: щука — плавает, змея --

..., ласточка — ..., кузнечик — ... . Ребенок называет изображенные предметы с характерными для них действиями.
Ребенок называет слова, обозначающие крики животных и птиц: домашних — мычит, ржет, хрюкает, лает, рычит, мяукает, гогочет, кукарекает, кудахчет, крякает и др. ; диких — воет,тявкает, рычит, фыркает, квакает, кукует, стрекочет, каркает, чирикает и др. Используются предметные картинки.
Ребенок называет действия людей различных профессий: маляр — красит, портной ... (шьет), врач ... (лечит), парикмахер ... (стрижет), кузнец ... (кует), летчик ... (летает), тракторист... (пашет).

Исследование грамматического строя речи Исследование способности словоизменения
Изменение по падежам. Инструкция: «У меня есть кукла, ни нет ... (куклы). Я пою песенку ... (кукле). Я купаю ... (куклу). Я люблю играть с ... (куклой). Я мечтаю о красивой...(кукле)».
Преобразование имен существительных в именительном же единственного числа во множественное: стол — сторука — ..., лист — ..., окно — ....
Образование имен существительных родительного падежа единственного и множественного числа: Дом- дома — домов
окно — окна — окон
Дерево — ... - ...
марка - ... - …
Яблоко — ... — ...
стол — ... — ...
шар — ... -- ...
книга — ... — ...
вишня -- … -- …
Согласование прилагательных с существительными единственного числа в роде. Используются предметные картинки.
Образец: шар — красный, чашка -- красная, платье – красное. Затем задание: Шарф (зеленый), шапка — ..., пальто — ... .
Исследование способности словообразования.
Образование существительного с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Предлагаются картинки с изображениями предметов разной величины:
стул – (стульчик)
ложка — (ложечка)
кровать — (кроватка)
кукла — (куколка)
картина – (картинка)
дом – (домик)
Образование прилагательных от существительных (подготовительная группа). Слова для предъявления: дерево — деревянный, резина — ..., стекло , хрусталь — ..., кожа — ..., железо — ..., шелк — ..., бумага — ..., кружево — ....
Образование глаголов движения с помощью приставок (подготовительная группа). Слова для предъявления: ходить — выходить — входить — заходить — переходить — обходить — отходить -- проходить -- сходить -- уходить; бежать — ...; летать — ...; плыть — ; ехать —

Далее логопед выясняет, проводилось ли устранение дефектов произношения (где, сколько, результаты), и пишет уточненный диагноз или логопедическое заключение.

Первый комплекс для выработки основных движений и положений органов артикуляционного аппарата.

1. Удерживание губ в улыбке, передние верхние и нижние зубы обнажены.
2. Вытягивание губ вперед трубочкой.
3. Чередование положения губ в улыбке и трубочкой.
4. Спокойное открывание и закрывание рта, губы в положении улыбки.
5. Язык широкий.
6. Язык узкий.
7. Чередование широкого и узкого языка.
8. Подъем языка за верхние зубы.
9. Чередование движений языка вверх и вниз.
10. Чередование следующих движений языка (при опушенном кончике): отодвигать его в глубь рта и приближать к передним нижним резцам.

Для примера подробно разберем первые два упражнения.

«Построить забор»

Цель. Вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы.

Описание. Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать в таком положении губы под счет от одного до пяти. (Чтобы показать ребенку, как это сделать, воспитатель про себя произносит звук [и].)

Методические указания.

1. Следить, чтобы при улыбке верхняя губа не подворачивалась, не натягивалась на верхние зубы.
2. Если ребенок не показывает нижние зубы, нужно научить его при сомкнутых губах опускать и поднимать только нижнюю губу. Сначала это упражнение можно проводить так: положив палец под нижнюю губу, опускать и поднимать ее. Зубы при этом сомкнуты, нижняя челюсть неподвижна.

«Трубочка»

Цель. Выработать движение губ вперед.

Описание. Вытянуть сомкнутые губы вперед трубочкой. Удерживать в таком положении под счет от одного до пяти.

Методические указания.

1. Следить, чтобы при вытягивании губ вперед не открывался рот; зубы должны быть сомкнуты.
2. Если ребенок не умеет вытянуть губы вперед, предложить, ему дотянуться губами до конфетки (находящейся на расстоянии 1,5 - 2 см от губ) и взять ее губами.

После отработки упражнений первого комплекса воспитатель, в зависимости от рекомендаций логопеда, подбирает комплексы для соответствующих групп звуков и проводит их.

Второй комплекс (для свистящих звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]).

Для произнесения свистящих звуков требуются сложные и точные движения языка, в которых участвуют кончик языка (он находится за нижними зубами), боковые края языка (они плотно примыкают к верхним коренным зубам), спинка языка (передняя часть ее приподнимается к альвеолам и образует с ними щель, а при звуке [ц] сначала смычку, потом щель); движения губ, нижней челюсти (едва опущена, рот приоткрыт) и наличие холодной воздушной струи (достаточно сильной и направленной посередине языка). Выработке необходимых движений языка и воздушной струи способствуют следующие упражнения.

«Загнать мяч в ворота»

Цель. Вырабатывать длительную, направленную воздушную струю.

Описание. Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками.

Методические указания.

1. Следить, чтобы не надувались щеки, для этого их можно слегка придерживать пальцами.
2. Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.

«Наказать непослушный язык»

Цель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.

Описание. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

Методические указания.

1. Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы.
2. Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.
3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном вы дохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднести ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно,она будет отклоняться. Одновременно это упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.

«Сделать язык широким»

Цель. Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти.

Методические указания.

1. Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения.
2. Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.
3. Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.
4. Боковые края языка должны касаться углов рта.

5. Если это упражнение не получается, надо вернуться к упражнению

«Наказать непослушный язык».

«Кто дальше загонит мяч?»

Цель. Вырабатывать плавную, длительную, непрерывную, воздушную струю, идущую посередине языка.

Описание. Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук [ф], сдуть ватку на противоположный край стола.

Методические указания.

1. Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы.
2. Нельзя надувать щеки.
3. Следить, чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

«Почистим зубы»

Цель. Научить детей удерживать кончик языка за нижними зубами.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх.

Методические указания.

1. Губы неподвижны, находятся в положении улыбки.
2. Двигая кончиком языка из стороны в сторону, следить, что бы
3. Двигая языком снизу вверх, следить, чтобы кончик языка был широким и начинал движение от корней нижних зубов.

Третий комплекс (для шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ]).

Для произнесения шипящих звуков требуются сложные и тонкие движения языка: широкий передний край языка поднимается к передней части твердого нёба, при этом кончик языка образует щель с твердым нёбом (при [ч] - сначала смычку, а потом щель); боковые края языка плотно прилегают к верхним коренным зубам; губы выдвигаются вперед и округляются; нижняя челюсть слегка опускаются; теплая воздушная струя идет посередине языка. Выработке необходимых движений языка и воздушной струи способствуют следующие следующие упражнения.

«Наказать непослушный язык».

Цель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.

Описание. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

Методические указания.

1. Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы.
2. Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.
3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе.

Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднести ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно,она будет отклоняться. Одновременно это

упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.

«Сделать язык широким»

Цель. Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти.

Методические указания:

Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения.

Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.

Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.

Боковые края языка должны касаться углов рта.

Если это упражнение не получается, надо вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».

«Приклей конфетку».

Цель. Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.

Описание. Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к небу за верхними зубами.

Методические указания.

Следить, чтобы работал только язык – нижняя челюсть должна быть неподвижна.

Рот открывать не шире чем на 1,5-2 см.

Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребенка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот).

Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

«Грибок».

Цель. Вырабатывать подъем языка вверх, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка – его ножку).

Методические указания.

Следить, чтобы губы были в положении улыбки.

Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно - ни одна половина не должна опускаться.

При повторении упражнения надо открывать рот шире.

«Загнать мяч в ворота»

Цель. Вырабатывать длительную, направленную воздушную струю.

Описание. Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками.

Методические указания.

Следить, чтобы не надувались щеки, для этого их можно слегка придерживать пальцами.

Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.

«Вкусное варенье».

Цель. Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произношении звука [ш].

Описание. Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делать движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Методические указания.

Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижной.

Язык должен быть широким.

Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».

«Гармошка»

Цель. Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к нёбу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается подъязычная уздечка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и все дольше удерживать язык в верхнем положении.

Методические указания.

Следить, чтобы губы были неподвижны, когда открывается рот.

Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счет от трех до пяти.

Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.

«Фокус»

Цель. Вырабатывать подъем языка вверх, умение придавать языку форму ковшика и направлять воздушную струю посередине языка.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

Методические указания.

Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной.

Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе; посередине образуется щель, в которую идет воздушная струя. Если это не получается, можно слегка придержать язык.

Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

Четвертый комплекс (для звуков [л], [л']).

Для произнесения этих звуков необходима достаточно сложная и дифференцированная работа различных частей языка: кончик языка поднимается вверх и прижимается к' основанию верхних зубов, передняя и средняя части спинки

языка опускаются, задняя часть спинки языка приподнимается и оттягивается назад, края языка опускаются и пропускают выходящую воздушную струю. Выработке необходимых движений языка способствуют следующие упражнения:

«Наказать непослушный язык».

Цель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.

Описание. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

Методические указания.

1.Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2.Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.

3.Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднести ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно, она будет отклоняться. Одновременно это упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.

«Вкусное варенье».

Описание упражнения и методические указания см. в третьем комплексе.

«Пароход гудит»

Цель. Вырабатывать подъем спинки языка вверх.

Описание. Приоткрыть рот и длительно произносить звук [ы] (как гудит пароход).

Методические указания.

Следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта, а спинка была поднята к нёбу.

«Индюк»

Цель. Вырабатывать подъем языка вверх, подвижность его передней части.

Описание. Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживать ее. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится [бл-бл] (как индюк болбочет).

Методические указания.

Следить, чтобы язык был широким и не сужался.

Чтобы движения языком были вперед-назад, а не из стороны в сторону.

Язык должен «облизывать» верхнюю губу, а не выбрасываться вперед.

«Качели»

Цель. Вырабатывать умение быстро менять положение языка, необходимое при соединении звука [л] и [л'] с гласными [а], [ы], [о], [у].

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно ме- нять положение языка 4-6 раз.

Методические указания.

Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

«Лошадка»

Цель. Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

Методические указания.

Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее.

Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык.

Если у ребенка пощелкивание не получается, нужно предложить ему выполнить упражнение «Приклей конфетку», а потом вернуться к этому упражнению.

Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т. е. чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

«Беззвучно пощелкать кончиком языка»

Цель. Вырабатывать движение языка вверх и помочь ребенку определить место языка при произнесении звука [л].

Описание. Ребенок должен производить те же движения языком, что и в предыдущем упражнении, только беззвучно.

Методические указания.

1. Следить, чтобы нижняя челюсть и губы были неподвижны: упражнение выполняет только язык.
2. Кончик языка не должен загибаться внутрь.
3. Кончик языка упирается в нёбо за верхними зубами, а не высовывается изо
4. рта.

Пятый комплекс (для звуков [р], [р']).

Для произнесении звука [р] необходима сложная работа всех мышц языка: кончик языка и его передняя часть подняты к альвеолам, напряжены, кончик языка вибрирует в проходящей воздушной струе. Средняя часть языка опущена, его боковые края прижаты к верхним коренным зубам; выдыхаемая воздушная струя должна быть сильной, направленной. Выработке необходимых движений языка и воздушной струи способствуют следующие упражнения.

«Чьи зубы чище?»

Цель. Вырабатывать подъем языка вверх.

Описание. Приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.

Методические указания.

1. Губы в улыбке, верхние и нижние зубы видны.
2. Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился у верхних зубов.
3. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.

«Маляр»

Цель. Отрабатывать движения языка вверх и его подвижность.

Описание. Улыбнуться, открыть рот и «погладить» кончиком языка твердое нёбо, делая движения языком вперед-назад.

Методические указания.

1. Губы и нижняя челюсть должны быть неподвижны.
2. Следить, чтобы кончик языка, продвигаясь вперед, доходил до внутренней поверхности верхних зубов, но не высовывался изо рта.

«Загнать мяч в ворота?»

Описание упражнения и методические указания см. во втором комплексе.

«Лошадка».

Описание упражнения и методические указания см. в четвертом комплексе.

«Вкусное варенье».

Описание упражнения и методические указания см. в третьем комплексе.

«Индюк».

Описание упражнения и методические указания см. в четвертом комплексе.

«Барабанщики»

Цель. Укреплять мышцы кончика языка, вырабатывать подъем языка вверх и умение делать кончик языка напряженным.

Описание. Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [д]: д-д-д. Сначала звук [д] произносить медленно. Постепенно убыстрять темп.

Методические указания.

1. Рот должен быть открыт, губы в улыбке, нижняя челюсть неподвижна; работает только язык.
2. Следить, чтобы звук [д] носил характер четкого удара - не был хлюпающим.
3. Кончик языка не должен подворачиваться.
4. Звук нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя. Для этого надо поднести ко рту полоску бумаги. При правильном выполнении упражнения она будет отклоняться.

Комплекс упражнений для дифференциации свистящих и шипящих звуков ([с]-[ш]).

«Качели».

Цель. Выработать умение быстро переводить кончик языка из нижнего положения, характерного для произнесения свистящих звуков, в верхнее, характерного для произнесения шипящих звуков.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно менять положение языка 4-6 раз.

Методические указания. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

«Насос».

Цель. Уточнить и отработать артикуляцию звука [с]. (Язык находится за нижними зубами, струя воздуха холодная).

Описание. Предложить ребенку длительно произнести звук [с] (так, как свистит

воздух, когда выходит из насоса). Обратить его внимание на то, что при произнесении звука [с] язык находится за нижними зубами, губы в улыбке, выдыхаемая струя воздуха холодная.

«Шар лопнул».

Цель. Уточнить и отработать артикуляцию звука [ш]. (Язык находится за верхними зубами, струя воздуха теплая).

Описание. Предложить ребенку длительно произнести звук [ш] (как выходит воздух из проколотой шины). Обратить его внимание на то, что при произнесении звука [ш] передний край языка находится за верхними зубами, губы округлены, выдыхаемая струя воздуха теплая.

«Угадай, что это?»

Цель. Научить ребенка различать звуки [с]-[ш] при их сопоставлении, опираясь на слуховые и кинестетические ощущения.

Описание. Взрослый не спеша произносит поочередно звуки [с]-[ш], а ребенок соответственно звуку должен показывать то на картинку, изображающую велосипедный насос (если он слышит звук [с]), то на картинку, изображающую проколотую шину (если он слышит звук [ш]). Потом взрослый показывает то на картинку с насосом, то на картинку с шиной, а ребенок соответственно произносит тот или другой звук.

«Будь внимательным, смотри, без ошибки повтори».

Цель. Научить ребенка различать и правильно произносить звуки [с] и [ш] в слогах.

Описание. Предложить ребенку произносить за взрослым слоги (попарно), соблюдая определенную последовательность: [са]-[ша], [со]-[шо], [су]-[шу], [сы]-[ши] и т.д. При этом надо прикрыть листком бумаги рот (держа бумагу на расстоянии 15-20 см ото рта), чтобы ребенок не видел артикуляцию этих звуков, а воспроизводил их только на слух.. Произносить звукосочетания следует громко, четко.

«Если звук угадал, верно слово ты назвал».

Цель. Показать ребенку, что с изменением звука может измениться и слово.

Описание. Предложить ребенку правильно повторять за взрослым 2 слова, у которых с заменой дифференцируемых звуков меняется смысл. Ребенок должен после повторения каждой пары слов объяснить их значение. Например, сказать, что такое мишка и что такое миска, и указать, в каком слове звук [с], а в каком – [ш]. Можно взять следующие слова: кашка – каска, мишка – миска, крыша – крыса и другие.

«На картинку посмотри, ее верно назови».

Цель. Научить ребенка не смешивать звуки [с] и [ш], когда они встречаются в одном и том же слове.

Описание. Подобрать картинки, в которых одновременно встречаются звуки [с] и [ш], и попросить ребенка правильно их назвать: Саша, шоссе, сушки, старушка, солнышко, машинист, стеклышко и др. При отсутствии

картинок можно предложить ребенку повторять эти слова за взрослым.

«Кто лучше придумает?»

Цель. Научить ребенка правильно употреблять звуки [с] и [ш] во фразах.

Описание. По картинкам, подобранным для предыдущего упражнения, ребенок должен составить предложения и правильно произнести их. Если нет картинок, ребенок составляет предложение со словом, которое ему задано. Можно соревноваться, чье предложение интереснее. Сначала предложение должен составить взрослый, а затем ребенок. Например, со словом шоссе можно составить такую фразу: Саша шла по тропинке вдоль шоссе.

Выучите с ребенком стихотворение:

Простокваша.

Простокваши дали Клаше,
Так – без простокваши!
Недовольна Клаша:
Дали вместе с простоквашей
Не хочу я простокваши,
Каши Клаше нашей:
Дайте просто каши!
Ела, ела Клаша кашу
Дали вместо простокваши
Вместе с простоквашей.
Каши нашей Клаше.
А поела – встала,
- Не хочу я просто каши
«Спасибо» сказала.

Литература.

1. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
5. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
6. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
9. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
10. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
11. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.:

«Аквариум», 1996.

12. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
13. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
14. Туманова ТВ. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном- пресс, 1999.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррецонное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
16. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
17. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
18. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
19. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб,2002
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия

в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс,1999.

21. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
22. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа

и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений

речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующегоговида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.

Список используемых цифровых образовательных ресурсов

1. doshvozrast.ru
2. http://www.o-detstve.ru/
3. festival.1september.ru
4. imc-eduekb.ru
5. twirpx.com
6. detsad-kitty.ru
7. logoburg.com
8. logoped.ru
9. logomag.ru
10. logomag.org
11. logopediya.com
12. logopedmaster.ru
13. http://www. rustoys. ru/index.htm
14. http://www. kindereducation.com
15. http://azps.ru/baby/talk.html
16. http://www. karapuz.com
17. http://sibmama.info/ index.php?p